SINTESI CROMATICA E MATERICA DEL CONTESTO

L'analisi delle cromie prevalenti rilevate nel comparto produttivo di Castelletto, nell'area Ex-Italtel e negli ambiti agricoli del Parco Agricolo Sud Milano evidenzia una generale predominanza di tonalità neutre, desaturate e naturali.

Nel contesto industriale prevalgono grigi chiari e scuri, superfici metalliche e cromie fredde riconducibili ai materiali tecnologici e produttivi tipici del comparto. Gli elementi di maggiore intensità cromatica risultano limitati e generalmente utilizzati come dettagli o accenti architettonici puntuali.

Nel paesaggio agricolo circostante emergono invece tonalità naturali legate alle coltivazioni, alle superfici terrose e alla vegetazione stagionale, con prevalenza di verdi agricoli, beige e grigi caldi a bassa saturazione.

Nel complesso si rileva quindi una palette cromatica omogenea e coerente, caratterizzata da colori poco saturi, toni neutri e limitati contrasti percettivi.

CROMIE PREVALENTI NEL CONTESTO

RAL9002	RAL7034	RAL7015	RAL6013	RAL1019

PERCENTUALE DI DISTRIBUZIONE CROMATICA

65%	20%	15%
TONALITÀ NEUTRE grigi, bianchi superfici metalliche	**TONALITÀ NATURALI** verdi agricoli vegetazione	**TONALITÀ TERROSE** beige, terre superfici naturali

MATERIALI CARATTERIZZANTI

TONALITÀ NEUTRE E DESATURATE
predominanza di grigi chiari e scuri
e toni a bassa saturazione

SUPERFICI METALLICHE E TECNOLOGICHE
presenza diffusa di finiture metalliche
e pannellature prefabbricate

CROMIE NATURALI
presenza di verdi naturali, beige
e toni terrosi nel contesto agricolo

LIMITATI ACCENTI CROMATICI
elementi di contrasto presenti
in modo puntuale e non dominante

CONTINUITÀ PERCETTIVA
coerenza cromatica e materica
con il contesto di inserimento

ABACO MATERIALI E COLORI DI PROGETTO

Elemento	Materiale	Colore RAL		Tipologico
Pannelli sandwich autoportanti facciate	Lamiera metallica verniciata	Grigio chiaro RAL 9002		
Pannelli sandwich autoportanti basamento edifici	Cemento armato naturale a vista	Grigio chiaro		
Profili metallici elementi decorativi	Metallo verniciato	Rosso RAL 3031		
Struttura facciata continua uffici	Serramenti in alluminio + vetrocamera	Grigio chiaro RAL 9002		
Lamelle verticali decorativi facciata continua	Alluminio verniciato	Grigio chiaro RAL 9002		
Lamiera metallica stirata schermatura scale emergenza	Lamiera verniciata + acciaio zincato	Grigio chiaro RAL 9002		
Porte e portelloni	Metallo verniciato	Grigio chiaro RAL 9002		
Ringhiere, scale e altri elementi metallici	Metallo verniciato	Grigio chiaro RAL 9002		
Pluviali	Metallo verniciato	Grigio chiaro RAL 9002		
Griglie di ventilazione	Metallo verniciato	Grigio chiaro RAL 9002		
Impianti tecnologici esterni	Metallo verniciato	Grigio chiaro RAL 9002		
SISTEMAZIONI ESTERNE				
Percorsi carrabili	Asfalto	Grigio chiaro (riflettanza >0.33)		
Percorsi pedonali	Pavimentazione in lastre di cemento	Grigio chiaro (riflettanza >0.33)		
Cordoli aree verdi	Blocchi prefabbricati in cemento	Grigio chiaro		

PALETTE DI PROGETTO

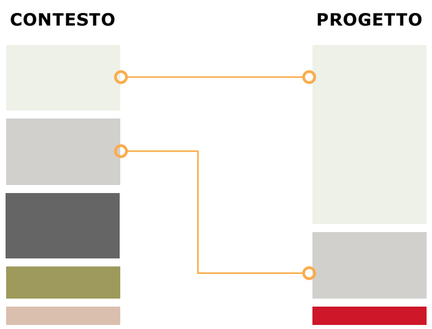
RAL9002	RAL7034	RAL3031

VERIFICA DI COMPATIBILITÀ CROMATICA

SINTESI COMPARATIVA

Dal confronto tra la sintesi cromatica del contesto e quella relativa alle opere in progetto emerge pertanto una sostanziale coerenza materica e cromatica dell'intervento rispetto al contesto di inserimento. La prevalenza di tonalità neutre e desaturate, già ampiamente presenti nell'area produttiva del Castelletto e nel comparto Ex-Italtel, trova infatti continuità nelle scelte progettuali adottate per i nuovi edifici, caratterizzati dall'utilizzo diffuso di superfici metalliche e cromie chiare riconducibili principalmente al RAL 9002.

Nel complesso, le opere in progetto risultano pertanto compatibili con il contesto paesaggistico e produttivo di riferimento, mantenendo continuità percettiva con l'immagine consolidata del comparto e limitando l'insorgenza di contrasti visivi significativi sia rispetto agli ambiti industriali sia nei confronti del paesaggio agricolo circostante.



TONALITÀ IN CONTINUITÀ CON IL CONTESTO
ripresa delle cromie neutre e desaturate del comparto produttivo con limitazione dei contrasti percettivi rispetto al paesaggio circostante

COERENZA DELLE FINITURE E DEI MATERIALI
utilizzo di materiali e superfici coerenti con il linguaggio architettonico e tecnologico consolidato del comparto produttivo

CONTINUITÀ PERCETTIVA DEL COMPARTO
elementi cromatici di maggiore intensità limitati a dettagli puntuali e non predominanti rispetto alle tonalità prevalenti

A titolo esemplificativo si riporta il fotoinserimento cumulativo elaborato dal lato est del comparto, in corrispondenza di via privata Marisa Bellisario.
Nell'immagine risultano visibili in primo piano i Data Center ML7, sul lato destro, e ML5, sul lato sinistro, entrambi già realizzati e completati. La simulazione è stata inoltre integrata con l'ampliamento del Data Center ML5, con l'inserimento del nuovo volume ML6 e con il completamento del Data Center ML8, attualmente in fase avanzata di costruzione.
Il fotoinserimento consente di evidenziare la sostanziale continuità compositiva, funzionale e architettonica che caratterizza l'insieme degli interventi previsti nel comparto. I diversi edifici adottano infatti linguaggi architettonici, soluzioni materiche, cromie e configurazioni volumetriche tra loro coerenti, contribuendo alla definizione di un sistema edilizio unitario, coordinato e riconoscibile.
Per ulteriori approfondimenti e valutazioni si rimanda alla relazione paesaggistica.

ERM	Progetto: Progetto "Data Center ML5 e ML6" - Studio di impatto ambientale		
Figura: P2	Verifica di compatibilità cromatica		
Scala: -	Codice Progetto: 0764978	Cliente: EQUINIX Equinix Italia S.r.l.	
Revisione: 00	Data: May 2026		
Formato: A2 / Layout: -	Disegnato da: GGR / PjM: ARR	File: equinix_tavole paesaggistica.dwg	

File: c:\users\g.grassi\desktop\equinix_tavole paesaggistica.dwg